



EL SANTO
ALBERTO MUNIZ

LUCHA
LIBRE

en de Septiembre de 1969 DOS PESOS

Año II

152



2 - 3
¡FUERA!

Notas para el buen Manátillo.

UNA PREGUNTA RUDA

¿Qué esperan los Agentes Secretos para frenar a los coheteros en la arena México? ¿Acaso un grave accidente?

PORRA

A los empresarios coileños por estar dando oportunidad a las figuras de más relieve de la Provincia nacional.

TOPE

Al referi Eddie Pau por seguir demostrando su incorrecto vocabulario para los aficionados de las primeras filas de la arena México.

DESCALIFICACION

Las Autoridades encargadas de vigilar el buen comportamiento del público de la arena México. Las prohibiciones de Uruchurtu las violan en sus narices. Cohetes y botellas.

MARTINETTE

A la H. Comisión de Box y Lucha del D. F. por la orden de retirar los banquillos del cuadrilátero de la arena México. Disposición que obstruye la labor de los fotógrafos, y no beneficia a nadie.

AUNQUE USTED NO LO CREA

Ni Felipe Ham Lee, ni Jerry Montoro, estuvieron de acuerdo con sus compañeros en el último torneo de parejas celebrado en la arena México. Ellos prefieren estar solos que mal acompañados.

LA MENTIRA DE LA SEMANA

El luchador alemán "Tigre" Steiger fue severamente castigado por la muy H. Comisión de Lucha del D. F.

FLASH...

René Guajardo, defendió una vez más el cinturón mundial de peso medio ante El Santo, el pasado martes 6 de septiembre en Puebla.

TIP...

Puede usted seguir llevando sus cohete. La policía siempre "en vigilia".



FELICITACIONES SEÑOR COMISIONADO! Ya "casi" no hay broncas en la Arena México. Nomás uno que otro cohete y "cuetito".



MI Madrina y yo

¡LAS JAROCHITAS SON DIVINAS!

César Valentino, el fenomenal luchador, acaba de regresar de España y se apresuró a presentarse a su madrina. Asegura que en absoluto de las partes del mundo que ha visitado, ha encontrado a otra mujer que se pueda comparar con ella. ¡Ustedes que opinan?

Cada vez que la voy a visitar me recibe con los brazos abiertos. Soy su ahijado con sentido. Cuando hace mucho calor me gusta ir a verla porque acostumbra ofrecerme agua de cocos tiernos que guarda especialmente para mí. ¡Qué mujer, chico! ¡A poco no les gustaría tener una madrina jarocha?

PARA CESAR VALENTINO NO LAS HAY MEJORES

No, chicos. A mí lo más que disfruto de una madrina es de que sea exótica para nadie a excepción de mí. Hoy presento a una exótica como las más bellas y con experiencia las mejores. Una madrina jarocha. ¡Cáeme de cojones! ¡Por supuesto, chicos! ¡Vamos, el show! "Tienen el verano en la arena", lo tienen en todas partes.



Por eso mi madrina es jarocha, de sangre caliente, costeña. Se llama Marilú y tiene 98-60-98. No, no es su número de teléfono, son las "olas" de su cuerpo. Está bien forrada. Imagínense, 98 centímetros de tentación arriba y abajo. Es para ahogarse en un mar de emociones.



LA COSTEÑA MARILÚ!

YA
HABLA
"CALO"

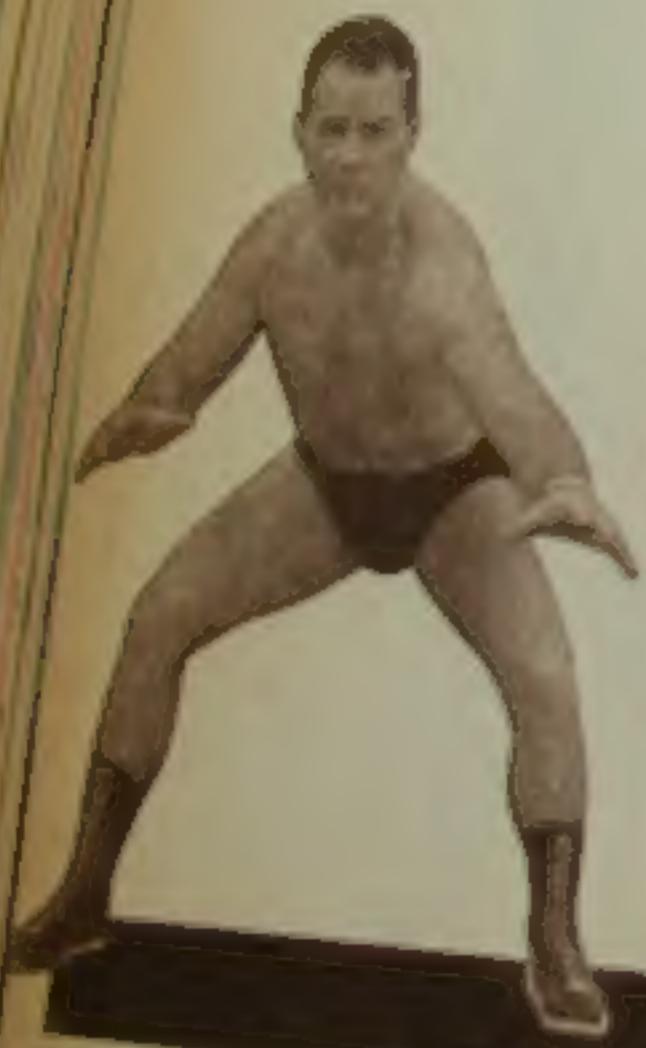
EL "TERRIBLE"

Méjico ha transformado a Jerry London, el carácter reservado y pacífico que mostró a su llegada, ha sido revelado por un espíritu bullicioso y jocoso. El "Gringo" se siente mexicano de corazón.



London admira nuestra cultura, es asiduo concurrente a las funciones de gala en el Palacio de Bellas Artes.

Viva México! exclama Jerry, y dice: "Yo no conquisté a México, México me conquistó a mí.



Vi con tristeza un elegante automóvil deteriorado por un accidente en la carretera de Acapulco.

DE los luchadores extranjeros que nos han visitado durante la presente temporada, uno más ha destacado, ya sin lugar a dudas, el canadiense, Jerry London. Poseedor de una racia personalidad, ha sabido atraer la atención de los fanáticos, y se ha ganado una bien merecida admiración.

Jerry London es un peso completo natural, pero aquí en Méjico las mejores luchas las ha dado en el peso medio, y para no relajarse el peso límite de esa división, se ha tenido que someter a rigurosas dietas.

Desde su llegada al Imperio Azteca se prendió la mecha de su terrible rivalidad contra René "Cópetes" Guajardo, misma que llegó a su clímax cuando la arribó a la cinturón mundial medio. El ruso mexicano usó todas sus artífulas para recuperar el cetro, y lo logró, pero el canadiense ganó popularidad y simpatía, en su estímulo pionero.

London ha hrindado verdaderas cátedras de Lucha Libre, es poseedor de un estilo singular, pues ha sabido adaptarse al tipo de lucha a que está acostumbrada la afición capitalina, y al mismo tiempo ha conservado el aplomo y la lentitud de movimientos que caracteriza a lucha libre norteamericana.

Jerry London declara:
— "No me importa volver a ser
el campeón mundial media, pero no

Jerry London declara:
— "No me importa volver a ser campeón mundial medio, pero no

CAMBIO LOS HOT DOGS

LONDON

JERR



* EL TERRIBLE...

descansaré hasta humillar al "campeón" René Guajardo.

¿Qué te interesa de la Lucha Libre Mexicana?

Entre otras cosas, hacer méritos para concertar, aquí en México, una lucha contra Gori Guerrero. Eso cintarón si me interesa.

¿Crees poder vencerlo?

En las condiciones en que me encuentro actualmente sería difícil. Por eso quiero dejar de sacrificarme para conservarme bajo de peso.

¿Cuánto es lo menos que has pasado?

Para disputar el campeonato a René Guajardo, tuve que bajar hasta 80 kilos, y mi peso normal siempre ha sido de 100. Sacrificué 20 kilos de fuerza y energía.

¿Consideras que Gori Guerrero es peligroso?

Peligrosísimo. El más duro rival en mi futuro.

¿Quién fué tu maestro de Lucha Libre?

El mejor, Lou Tress, el campeón máximo en Lucha Libre Mundial.

¿Te consideras un discípulo aventajado?

—Sí, lo digo sin vanidad, pues te el idioma español, i te he enfrentado a luchadores de la talla de Gene Kiniski, y he salido con la mano en alto.

—Desde tu punto de vista de luchador internacional ¿Qué opinas de la Lucha Libre Mexicana? ¿Cómo la sientes? Y dímos si es más difícil que otras?

—Puedo responder ampliamente, pues en los seis meses que llevo luchando en este país maravilloso, he asimilado la técnica y el estilo de la lucha que verdaderamente gusta a los fanáticos. La Lucha Libre Mexicana, es la mejor del mundo en cuanto a espectacularidad y movimiento. La siento como algo que brota dentro del luchador y hace estremecer al público de emoción. Yo mismo me he apasionado tanto que me vuelvo peligroso, lo mismo pasa con todos los luchadores, y de allí germina el peligro de una verdadera matanza sobre el cuadrilátero. El público mexicano es bravo, belicoso, y su machismo latino exige más y más sangre y acción. Por eso la lucha libre se hace más difícil aquí, y puedo asegurar que siempre ronda la muerte en el ring.

—Veo que dominas perfectamente

—Sí, te el idioma español, i te he enfrentado a luchadores de la talla de Gene Kiniski, y he salido con la mano en alto.

—Desde tu punto de vista de luchador internacional ¿Qué opinas de la Lucha Libre Mexicana? ¿Cómo la sientes? Y dímos si es más difícil que otras?

—Puedo responder ampliamente, pues en los seis meses que llevo luchando en este país maravilloso, he asimilado la técnica y el estilo de la lucha que verdaderamente gusta a los fanáticos. La Lucha Libre Mexicana, es la mejor del mundo en cuanto a espectacularidad y movimiento. La siento como algo que brota dentro del luchador y hace estremecer al público de emoción. Yo mismo me he apasionado tanto que me vuelvo peligroso, lo mismo pasa con todos los luchadores, y de allí germina el peligro de una verdadera matanza sobre el cuadrilátero. El público mexicano es bravo, belicoso, y su machismo latino exige más y más sangre y acción. Por eso la lucha libre se hace más difícil aquí, y puedo asegurar que siempre ronda la muerte en el ring.

—Veo que dominas perfectamente

—Sí, te el idioma español, i te he enfrentado a luchadores de la talla de Gene Kiniski, y he salido con la mano en alto.

—Desde tu punto de vista de luchador internacional ¿Qué opinas de la Lucha Libre Mexicana? ¿Cómo la sientes? Y dímos si es más difícil que otras?

—Puedo responder ampliamente, pues en los seis meses que llevo luchando en este país maravilloso, he asimilado la técnica y el estilo de la lucha que verdaderamente gusta a los fanáticos. La Lucha Libre Mexicana, es la mejor del mundo en cuanto a espectacularidad y movimiento. La siento como algo que brota dentro del luchador y hace estremecer al público de emoción. Yo mismo me he apasionado tanto que me vuelvo peligroso, lo mismo pasa con todos los luchadores, y de allí germina el peligro de una verdadera matanza sobre el cuadrilátero. El público mexicano es bravo, belicoso, y su machismo latino exige más y más sangre y acción. Por eso la lucha libre se hace más difícil aquí, y puedo asegurar que siempre ronda la muerte en el ring.

—Veo que dominas perfectamente



Su sonrisa franca y su estilo limpio le han abierto el corazón de la afición mexicana. Es un "Gringo" simpático.

PAGINA 6

PATRULLANDO EL CATCH

DESENMASCARADO

El bolerito no sabe a quien le está dando grasa, se trata del sensacional Blue Demon. Desgraciadamente para nuestra cámara fantasma, el enmascarado volteó cuando lo iba a retratar sin capucha.



AUN MECHUDO



LUCHA BOX Y TAMARINDO

Lagarde ganó en Acapulco este botón trofeo. Las esposas de nuestros correspondientes en el "piernódromo", Cotillo y Villagrán, se acercaron a felicitarlo. El Pachuqueño aún no se imaginaba que iba a quedarse pelón.

Son Jorge Allende, Mar Allah y el Tío Canseco. Allende retirado del catch busca colocarse como tamarindo. Mar Allah sigue venciendo al tiempo, años van y años vienen y el sigue en el rudo deporte. El Tío se dedica a manejar boxeadores.



INACTIVO

Broncas van y broncas vienen ante el imposible e inmutable rostro del alto Comisionado de Lucha en el D. F., Don Rafael Barradas. Nos gustaría verlo en acción como antaño, aunque sea con macana y todo.

PAGINA 7

EL JUNIOR

TRATA DE SUPERAR AL PADRE

Ciclón Veloz Jr. está escalando los peldaños de la fama y sin duda logrará igualar las hazañas del primer Ciclón.

—"Me gusta la buena vida", dice Ciclón Veloz Jr.

—Entonces te gusta divertirte?

—Claro, hay que gozarla. El que consigue divertirse se anota una especie de triunfo sobre la vida...

—Qué ambiente te gusta?

—El bohemio, pero me adapto a todos...

—Te gusta ser el centro de atención en la fiestas?

—Por supuesto que sí. Me gusta hacer ambiente y platicar con todo mundo, hacer amigos.

—Eres vanidoso?

—Un poco. Considero que la vanidad es un complacencia, pero dosificada es un beneficio.

—Por qué eres luchador?

—Siempre me ha gustado el de-

porte y me gusta que el público me admire. Por eso dije que soy un poco vanidoso.

—La brillante carrera luchistica de tu padre influyó para que tú te dedicaras al costalazo?

—Pues algo ha de haber, pero mi padre siempre se opuso a que yo fuera luchador...

—Te satisface ser un Junior en la Lucha Libre?

—El Junior únicamente lo llevo en el nombre para continuar con la dinastía de los Veloz, pero en ningún momento he pensado aprovechar la popularidad de mi padre para coloearme en el ambiente.

El ya escribió en el libro del ru-
do deporte, y yo quiero escribir la
mía sin el amparo de nadie, por
méritos propios. Mi padre y yo
somos dos épocas distintas.

—Qué aspiras a obtener por mé-
dio de la Lucha Libre?

—Dinero que me proporcione su-
stancial económica. Quiero bene-
ficiar a mi familia. Quiero hacer
millones.

—Qué harías si fueras millonario?

—Viviría bien y ayudaría a la
gente, pero creo que ningún ca-
pital me alcanzaría para satisfacer
sus necesidades.

—Te gusta el cine, el teatro?

—Las dos cosas. Me gusta el am-
biente del teatro de revista, pero
también gusto al de comedia fa-
titos, hombre y mujer?

—Quienes son tus artistas fa-
voritos, hombre y mujer?

—Arturo de Córdova y la incom-
parable Claudia Cardinale. Es su
monumento.

—Practicas otro deporte además
de la Lucha Libre?

—Sí, jugué Fútbol Americano y
me gusta la natación.

—Perteneces a algún partido po-
lítico?

—La política no me interesa.
—Cuál es tu religión?

—Soy católico.

—Tu color preferido?

—Me gusta el color negro para
todo.

—Qué tipo de lectura te agrada?

—Las máximas siempre me han
comovido, me gusta leerlas. En
general no tengo predilección por
algún libro en especial pues he le-
ído poco.

—En el ambiente eres conocido
como Ciclón Veloz Jr. Cuál es tu
verdadero nombre?

—Me llamo Fausto Humberto
Veloz Berroco, a sus órdenes y a
las de todo el público.

—Gracias Fausto, ha sido un
placer platicar contigo y espe-
mos que en otra ocasión nos cuen-
tes tus hazañas sobre el cuadril-
lero. Hasta la vista.

LA DINASTIA VELOZ



En su poderoso Chevelle último
modelo, Beto Veloz Jr. surca
el cielo por sus entrañas. Fotografiado
por su hermano, el luchador
y cronista Ricardo el Muerto de An-
tropología y Historia.



Uno de los gustos del gran Ju-
nior es estar al corriente en lo
más moderno de la cultura me-
jicana y para ello visita sitios
de interés cultural.



Al fondo el legendario mon-
umento al dios de la Flora
"El Ángel", y en primer término
el joven Ciclón Veloz Jr., un
luchador estilista y fino.



Beto había recorrido todas las
nuevas instalaciones de Chapul-
tepec y claramente no podía faltar la
visita a la fuente de Nezahual-
coyotl.

DOS ÉPOCAS
DEL
COSTALAZO

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



Karloff Lagarde el feroc luchador de Pachuca en esta gráfica está estrangulando al técnico luchador canadiense ex-campeón mundial de peso medio. ¿Sabe su nombre?

1-Roger Kirby
2-Leo Mimott
3-Jerry London



El Rayo de Jalisco es duramente aporreado por su contrario, que nació en Chihuahua, y fue campeón de peso semi-completo, venciendo a "Tarzán" López. ¿Sabe de quién se trata?

1-Cavernario Galindo.
2-El Vikingo.
3-Bulldog Villegas.



El encapuchado Mil Máscaras en esta acción trata de rendir al Cavernario Galindo, que luce casi pelón. Recuerda que luchador le arrancó la cabellera en la ciudad de Puebla?

1-Ham Lee
2-Karloff Lagarde.
3-Mil Máscaras.



En el puerto de Acapulco el doble campeón Estatal "Chanoc" se enfrenta a un rudo enmascarado local a quien por poco le quita la capucha. ¿Sabe quién es?

1-Sombra Verde
2-Paladin.
3-Troyano.



El Puente Griego es el nombre de esta llave, creación del luchador tapatio Alfonso Dantes. ¿Recuerda de qué categoría fue campeón nacional?

1-Welter.
2-Medio.
3-Semicompleto.

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha libre naturalmente

Por Billy the Kid

Hilda González, Acapulco, Gro.
1-Puede escribirle a Karloff Lagarde a esta dirección: Empresaria Mexicana de Lucha Libre, Calle de Dr. Lavista 187, México D. F.

Federico Estrada, Matamoros, Tamaulipas.
1-Los Hermanos Muerte son luchadores enmascarados. Por lo tanto, no podemos darle su nombre.

2-Debutaron K.O. la arena frente a la Cobra y El Pirata en el mes de Julio de 1965.

3-La Muerte II

se enfrentó a Gorila Casanova y a Dick Angelo, en la plaza de toros "El Cortijo".

Rodolfo Godoy, Caracas, Venezuela.
1-Mil Máscaras es campeón de peso semi-completo de México.

2-Estos son los actuales monarcas mexicanos: peso ligero: Raúl Rojas, peso welter: Alberto Muñoz, peso medio: El Santo, peso semi-completo: Mil Máscaras, peso completo: Pantera Negra.

3-Los campeones mundiales mexicanos son Karloff Lagarde en peso welter y en peso medio René Guajardo.

4-Gene Kiniski es el actual campeón mundial de todos los pesos, derrotó a Lou Thesz.

5-Las mejores luchadoras mexicanas son: Chabela Romero, campeona nacional, Jarochita Rivero, Irma González, La Vendetta y Betty Olguín.

Tranquillo Bello, Veracruz, Ver.

1-La Comisión de Box y Lucha del D. F. es la encargada de autorizar la salida de los luchadores nacionales al extranjero.

entérese que...

¡EN SUPER LIBRE...

Por H. V. M.



Zeus

Karloff Lagarde el ru

do de la "bella airosa" res

sistió fuerte candado a la

cabeza durante la prime

ra caída contra su último

verdugo Jerry London,

lucha en la cual perdió su

cabellera... Jacobo "Go

ri" Macías, es también

conocido en el ambiente

del costalaz como "El

Chacharitas". Su hobby es

comprar todo lo que le

vendan... Es mentira que

el chaparrín "Halcón Su

riano" está impartiendo

clases de lucha libre a los

elementos que actúan en

la arena "Charro Aguayo", de Torreón...

El Halcón Negro será pró

ximamente llamado por

los cerebros de los churros

filmicos de México. Como

se recordará, el español

tuvo gran actuación en la

película "Estambul '67",

filmada en España y...

Están por aterrizar en

esta Capital procedentes

de "Codópolis". Bulldog

Villegas, Conde Negro,

White Hand y Black

Gordman... De aquí se

irán Mario Ramírez y El

Guajardo, se re

caudaron en taquillas ...

163,987.00 pesos. El re

cord es de 164,600.00...

Corrieron rumores que el

ex campeón nacional de

peso welter Huracán Ra

mírez había llegado de

Centroamérica... Gori

Gori Guerrero, está lle

vando luchadores de la

nueva ola a la tierra del

Tío Sam... Sigi Sito tu

vo que ayudar económicamente al "Caballero Axe

ca" para que éste regre

sara de Ciudad Juárez. Julio Quiroga el delegado de la Unión Nacional y su segundo el "Bombero Núñez", cumplieron con el deber de NO ayudar a su colega negándole trabajo y argumentando que solo cinco elementos que no pertenecían a la Delegación Juárez, tienen derecho a luchar para el empresario "Gorila" Ramos... Sin confirmar la noticia, se supo que el ex fúnebre en su mazacato Black Gordman, se apoderó del campeonato nacional de peso completo venciendo en Monterrey a la Pantera Negra... Antes reapareció en México el jarocho César Valentino, llevando de compañero al agil Raúl García "El Greco"... Lástima, pero ya se esperaba. Gori Medina y Pedro Roca fracasaron en Guatemala y San Salvador... Magnífica campaña está logrando en la capital michoacana el nuevo rudo "Zeus"... Poco Torres es el nuevo promotor de lucha en Torreón. Sin embargo, aseguran que ha dado el campeón Mario Ramírez y El Guajardo, se recaudaron en taquillas ...

163,987.00 pesos. El record es de 164,600.00...

Corrieron rumores que el ex campeón nacional de

peso welter Huracán Ramírez había llegado de

Centroamérica... Gori

Gori Guerrero, está lle

vando luchadores de la

nueva ola a la tierra del

Tío Sam... Sigi Sito tu

vo que ayudar económicamente al "Caballero Axe

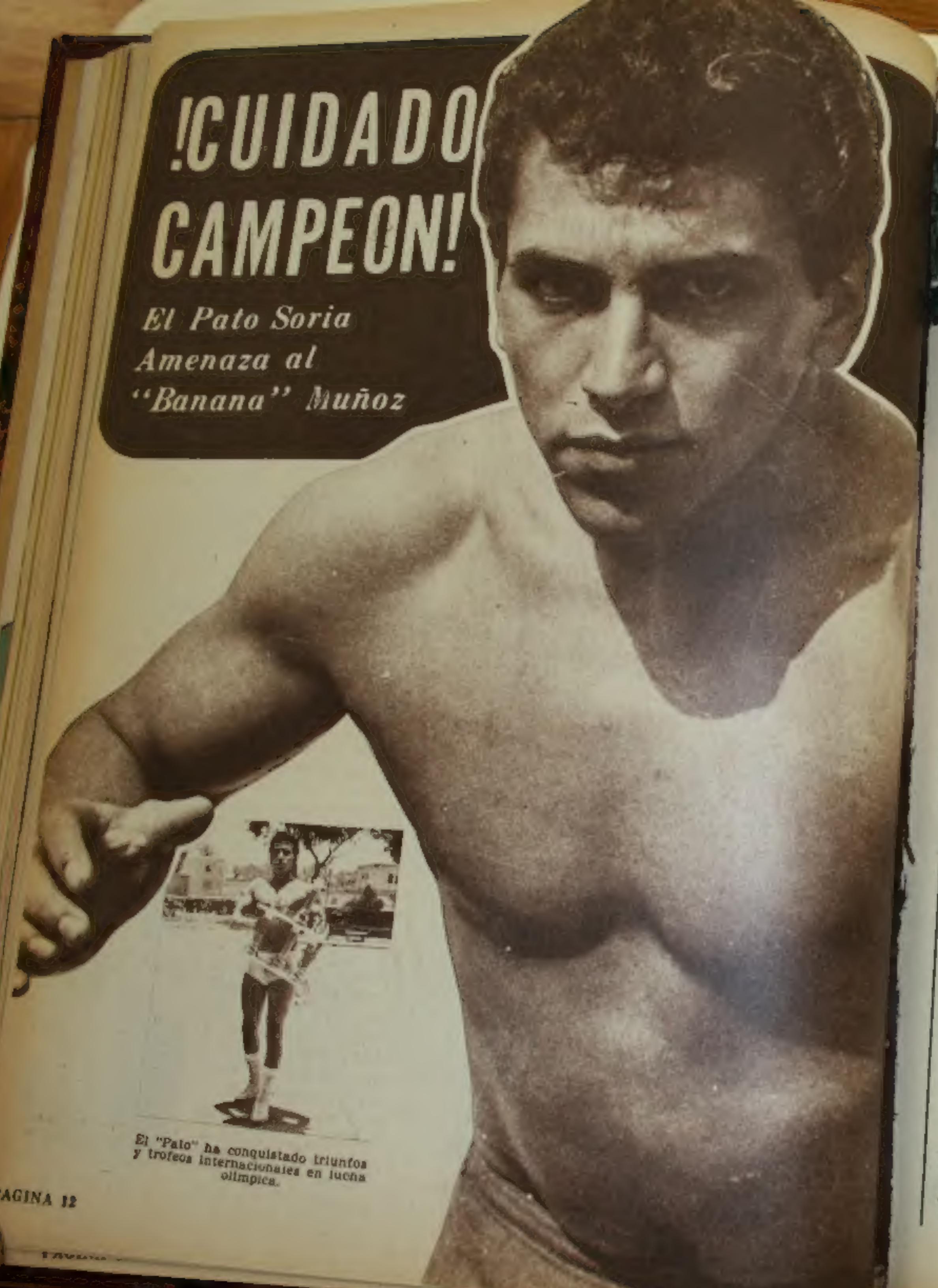
ca" para que éste regre



Gori Guerrero.

¡CUIDADO CAMPEON!

El Pato Soria
Amenaza al
"Banana" Muñoz



El "Pato" ha conquistado triunfos y trofeos internacionales en lucha olímpica.

PAGINA 12

ACCION EN LA COLISEO

TONY REINA GANO EL TROFEO

Martes 6 de septiembre de 1966. Grandiosa victoria alcanzó esta noche sobre el cuadrilátero de la arena Coliseo el norteno Tony Reina, llevándose a casa un bonito trofeo que era el premio al vencedor de un torneo relámpago de nueve luchadores.

Tony derrotó en fila india a los rudos Búfalo Reyes, El Leopardo y Benny Romero durante la ronda de eliminación y más tarde al debutante "El Solitario" en tres caídas.

CRONISTA

INEPTO

Ya son varias las quejas que se acumulan en esta redacción, contra un comentarista de la Lucha televisada, en Guadalajara, Jal. Nos dicen que Salvador Vázquez, a quien tildan de "ratón de biblioteca", es un individuo que ignora todo lo relacionado con el rudo deporte, y por lo tanto todos los comentarios que hace son disparatados y dañan al espectáculo y descontrolan al público televidente.

Agregan que el citado individuo abusa de las cervezas que anuncia en el transcurso de la función y siempre termina diciendo incoherencias por su embriaguez. Parece que es recomendado de un influyente personaje, y por eso lo toleran.

Micro-Reportajes ★



En enmascarado "El Cóndor" se está ganando un lugar superior a todos los rompenudos que últimamente contrató la empresa Lutteroth por medio de sus buscadores de las Arenas chicas del D.F.



AQUÍ BOSTON

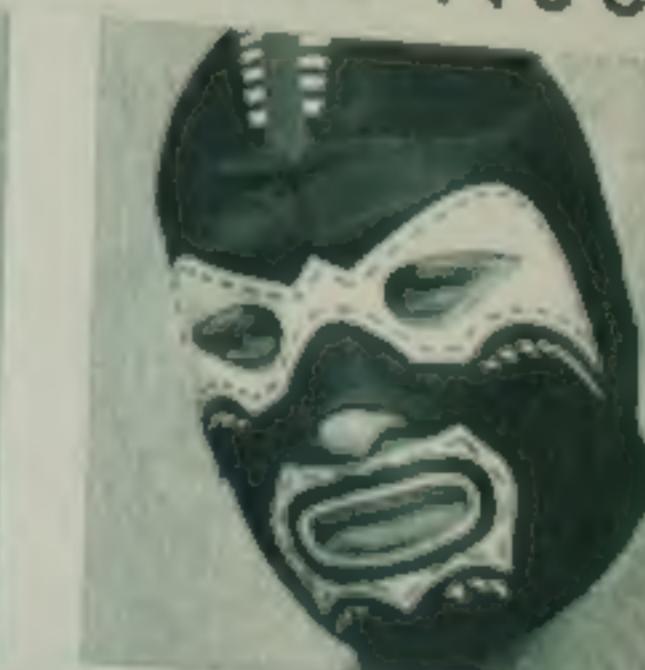
El bravo Bob Harmon presiona duramente una pierna del barbón y molesto italiano Wildman durante el match celebrado el pasado 21 de agosto en la Boston Arena. Finalmente ganó el italiano.

Aquí, Guatemala C. A.



Samy Samperio, levanta la diestra de Rayo Chapín, después de haber vencido al rudo "El Maleante". Lo acompaña otro técnico guatemalteco, Máscara Negra II que fue su second durante la batalla.

El Cóndor de los Nuevos, el Mejor



El Cóndor, brillante estilista de los cuadriláteros se ha ido superando en cada salida. Sus armas, velocidad, llaves y dueño un estilo áereo gusta al fanático que ve en él una gran figura.



La técnica de este encapuchado es de lo más moderno, su juventud y fortaleza paso a paso pero seguro lo están colocando por encima de los nuevos valores que han logrado llegar a las Arenas Grandes.

BAUTICELO

¡FIN DEL CONCURSO!



Con esta fecha queda cerrado este sensacional concurso. Se tomarán en cuenta las cartas que lleguen hoy hasta las doce de la noche. Quedando eliminadas las que lleguen posteriormente.

Esté pendiente, usted puede ser el afortunado ganador. Estamos seleccionando las cartas por fecha de remisión, algunos nombres nos han sido enviados por varias personas. Será premiado el que haya llegado primero.

Son miles de cartas pero en el siguiente número daremos el resultado.

PAGINA 15

Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

URGEN NUEVOS REFERIS

Leí en mi Revista LUCHA LIBRE, que entre parentesis es la mejor, que los referis de la Arena México, son los culpables de las broncas y platicos del "reprobable" con los luchadores.

Este problema siempre se ha presentado. Desgraciadamente, nadie se preocupa por capacitar debidamente a las personas que suben al cuadrilátero a mediar las hostilidades entre los luchadores. Mucho se ha dicho sobre la creación de una escuela de referis, pero nunca se ha hecho nada. Seguimos padeciendo a los mismos, impreparados referis, quienes muchas veces la "riegan de a feo", motivando que el público se moleste.

Es urgente que los interesados hagan algo, pues los referis



son la máxima autoridad sobre el ring y si no son buenos, crean situaciones desconcertantes que provocan la inconformidad de los aficionados.

Pascual Uribe Noriega
México, D. F.

¡QUEREMOS LA VERDAD!

Mucho se ha dicho de que el "Maestro" Blue Demon, volverá a los enlonados. Otros dicen que quién sabe, y hasta han sugerido que no regresará más. Total que yo, como aficionado admirador del enmascarado azul, no sé qué pensar. Blue Demon debería conceder a la prensa especializada una entrevista en serio, en la que ponga en claro su situación. Si no puede volver a luchar porque está lesionado, que lo aclare de una vez para que no dé margen a qué lo están chotando con supuestos retornos al cuadrilátero.

RAFAEL GARCIA
San Juan, Puerto Rico



PEDRO NEVARES T.
Acapulco, Gro.

¡ATENCION LECTOR!

Desprenda su
Cromo Album
Colecciónelo
¡Es Unico!

PROFUGAS DEL METATE

Las luchas son un deporte rudo. No comprendo cómo hay mujeres que se atrevan a decir que son luchadoras y que se presentan ante el público, dique a luchar. Estas representantes del "sexo débil", prófugas del metate, y de sus obligaciones hogareñas, deben dejar de hacer el ridículo.

Los vi luchar en la Arena Puntián, y no me convencieron. Son más emocionantes los pleitos de vecindad entre comadres, que los matchs de las seudoluchadoras.

Quien lo haya hecho, hizo bien en prohibir las luchas entre mujeres en el D. F., y esta prohibición debería extenderse a todos "los templos del costalazo", ya que resultan seriedad a la lucha verdadera entre puros machos. Quiero aclarar que no odio a las mujeres.

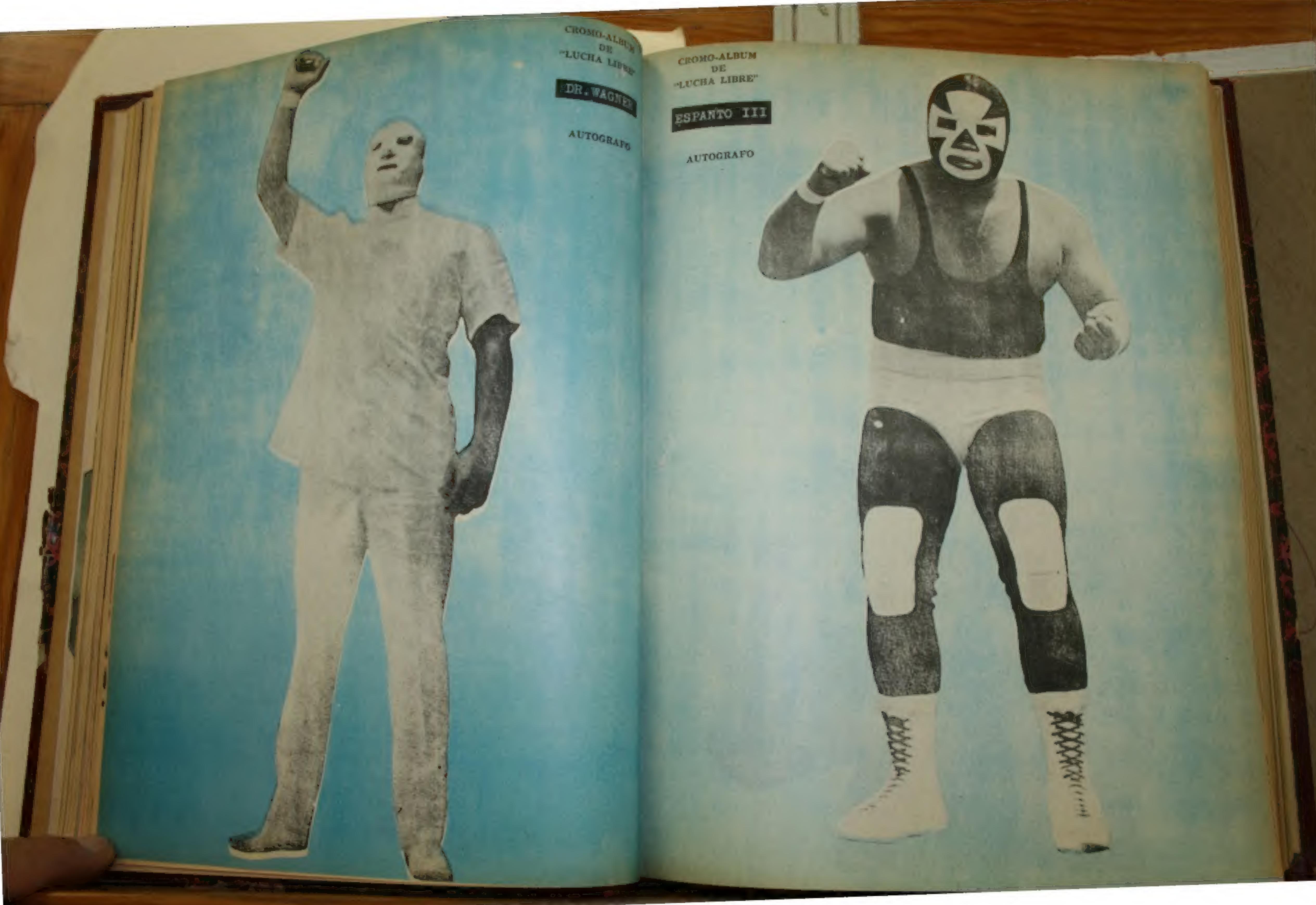
José Luis A. Balanzario,
Morelia, Mich.

¡QUE LO EXPULSEN!

Me enteré de los desmanes que cometió Johnny Ceballos en el Puerto de Acapulco. Este luchador de ser sancionado severamente, y si es posible suspenderlo definitivamente como luchador profesional. La Unión Nacional de Luchadores no debe permitir que esa clase de elementos nocivos pertenezcan a sus filas. Se debe poner un ejemplo con este caso vergonzoso; de lo contrario, cualquiera irá a sentir con derecho a quebrantar las leyes de la sociedad, abriendo de su fuerza de luchador.

BULLDOG VILLEGRAS
Méjico



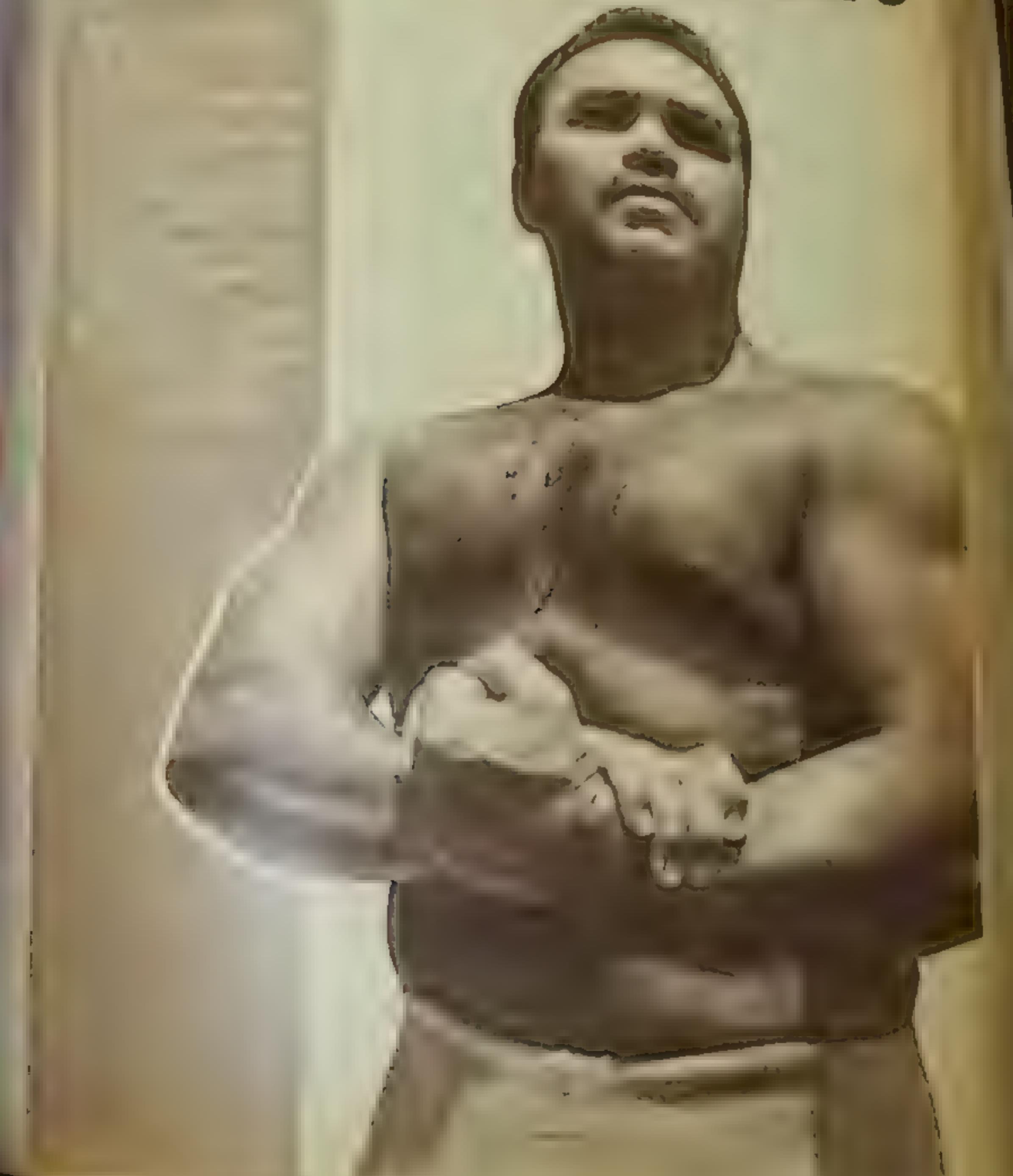
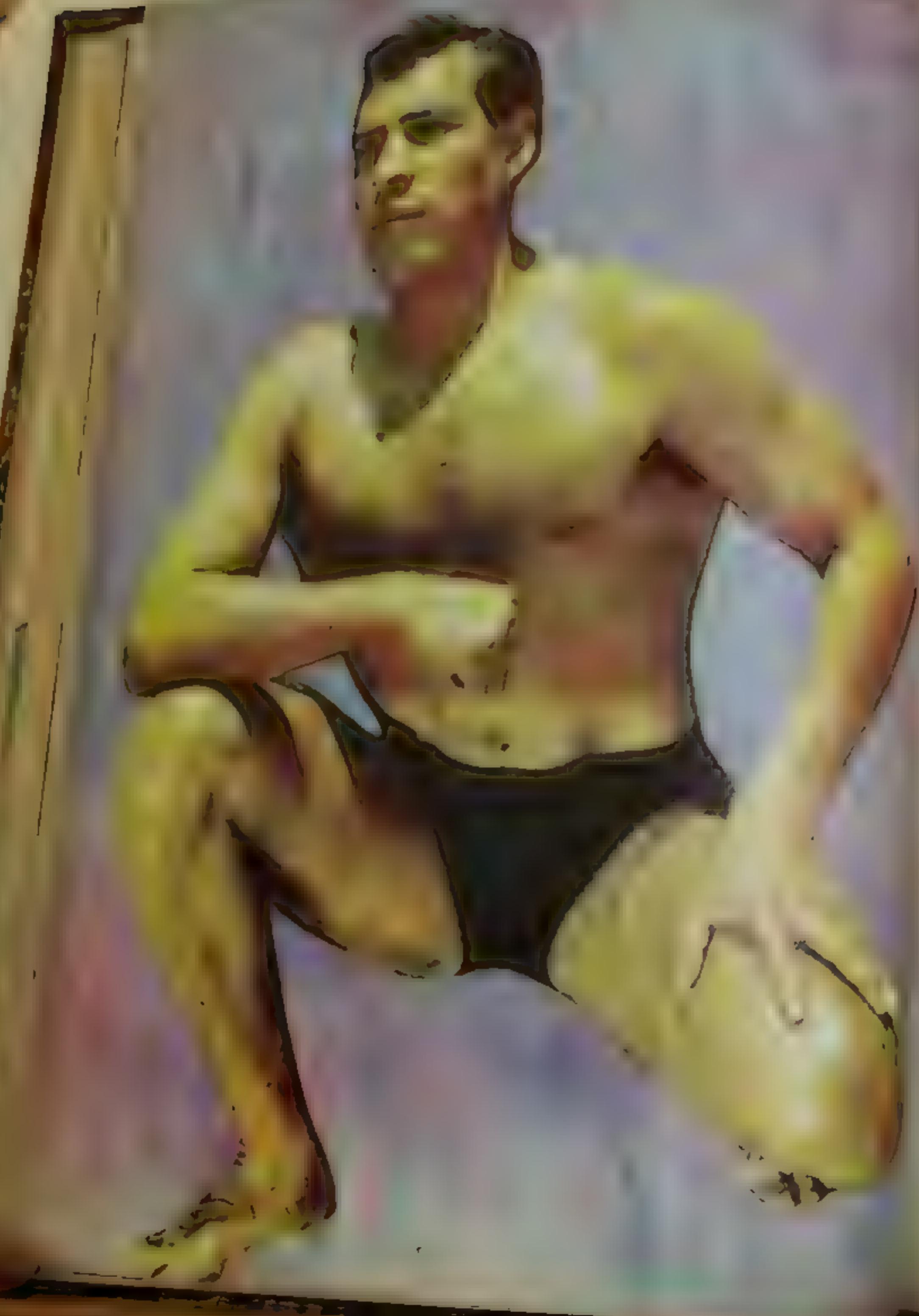






TROFEOS
Y VICTORIAS
DE

MANUEL ROBLES



Los Luchadores Contra el Hampa ¡GUERRA AL CRIMEN!

EL ASESINO MAS BESTIAL DE LA HISTORIA

Transcurrió el año de 1432 cuando en Gran Bretaña se dieron públicas las infamias que cometió el rico aristócrata, Gilles de Rais.

Se comprobó que no menos de doscientos adolescentes de ambos sexos fueron asesinados por él.

El toro y sádico asesino nació en Bretaña el año de 1404, y fue heredero de una gran fortuna y grandes propiedades. Gilles de Rais, desde muy joven, comenzó a devorarse.

Por disposición de su abuelo contrató matrimonio a los 16 años con Catherine de Thouars, pero después de una breve luna de miel se rehusó a vivir con su esposa.

Comenzó a las mujeres que desplegaron a la Doncella de Orleans, fueron un golpe aplastante y destructivo sobre la mente y el espíritu de Gilles de Rais, y el norteamericano que tenía desanorexia, también era valiente, culto, tolerante y amante de las cosas bellas.

DEPRAVACION

La vida licenciosa lo llevó al punto en que sus emociones primordiales exigían algo más fuerte que las que le proporcionaban el lujo y el poder. Tal circunstancia fue más la causa de su depravación. Tenía amigos furtivos con los que organizaba orgías y actos diabólicos. Llegó el momento en que desear, en instinto sadista, y la crudeza se hizo necesaria en el acto sexual. Seguir su propia conciencia.

PÁGINA 25

vo de su bondad y su amistad. En esa época fue dominado por su tenacidad sadista y maldad le inspiraba intensas y feroces ríos de sangre. Iba con el que "Retozaba despiadado con sus luchadores y sentía placer sangriento y martirizante".

ORGÍAS

Escogía jóvenes fuertes y viriles para que su reina sirviera para su lascivia. Durante sus orgías era acompañado por su amigo cómplice, Bricqueville. Los dos trataban, vapuleaban y flagelaban a su víctima tratando de sobrellevar el uno al otro en ferocidad. Apuñalaban y estrangulaban a los infelices.

Por mucho tiempo continuaron con sus horribles matanzas. Los cuerpos de sus víctimas eran arrojados a un profundo pozo seco.

Habían acondicionado un apartado lugar del castillo como apartamento de sus bárbaros actos. Confesó que cuando sentía deseos dirigía a la habitación en la que el muchacho o muchacha en turno estaba encerrado y encadenado, y con sonrisas y palabras tranquilizadoras, lo libertaba. Así se ganaba su confianza y lo acariciaba, lo besaba.

—No temas pequeño, decía

—Toma, come estas golosinas. Nadie te hará daño. Dame un beso...

Los infelices creían en sus hipócritas palabras y Gilles los mataba con placer voluptuoso.

LA BESTIA

Cuando se cansaba de la fiera preliminar, repentinamente assumía una actitud amenazante

—¡Imbécil! quítate esos trapos. Sin darle tiempo a sus víctimas, les arrancaba la ropa a tirones.

Las aterrorizadas criaturas gritaban y gemían asustadas.

—Toma, infeliz! ¡sufrirás!

Y sin la menor misericordia, cargaba su látigo sobre los cuerpos desnudos, hasta que la sangre corría.

Luego, enloquecido, se lanzaba sobre su presa y la ultrajaba. Pero ese no era el final del festín. Batiéndose deleitando con los chillidos de dolor y los contorsiones de su víctima por un rato, con su filoso cuchillo procedía después a dejar a cabo horribles mutilaciones.

Fue joven le había inspirado un enervado amor. La noticia de su bondad hacia aquel niño, atrajo a muchos jóvenes de lugares lejanos y nadie sospechaba el motivo.

EL CABALLERO
SE TRANSFORMABA
EN ASESINO



—Pronto convertiré el plomo en oro, seré inmensamente rico.

HEREJIA

Se hizo para Gilles una obsesión poseer los secretos del ocultismo, que en esa época eran de vital importancia.

La Iglesia castigaba severamente las prácticas heréticas y la Inquisición daba más importancia a la brujería y alquimia, que al asesinato.

Pronto se propagó la voz de que Gilles de Rais era un brujo que había cometido entre otros delitos el de sacrilegio. Intervino el Obispo de Nantes y Gilles fue detenido y acusado de brujería y de violaciones y asesinatos de adolescentes.

Las últimas acusaciones eran de menor importancia comparadas con la de tener tratos con el diablo.

CASTIGO

El 13 de septiembre de 1440, fueron arrestados los miembros del

segundo del acusado de asesinato de criaturas, herejía y brujería. Su servidumbre fue ahorcada y varios confesaron que Gilles había cometido los asesinatos de más de doscientos niños.

Hasta entonces no había pruebas de la acusación de brujería que en ese tiempo era considerada como el más nefando delito.

Gilles aceptó su culpabilidad en los asesinatos pero continuó negando los cargos de herejía hasta que lo llevaron a la cámara del suplicio y vio el "potro" que la esperaba. Antes de ser sometido a tormento aceptó sus asesinatos, sus brujerías y herejías.

El Juez Pierre de l'Hopital pronunció la sentencia:

—Todos los castillos, casas, tierras y minas del criminal Gilles de Rais, serán confiscados. Y él, al igual que sus cómplices, será ahorcado primero, y después lantado a la hoguera, aún con vida.

EL PUEBLO LUCHA
LOS LECTORES PIDEN
SOLICITAN A LOS
PROBLEMAS

CICLISTAS IMPRUDENTES

Un serio problema para los automovilistas y en general para todos los conductores de vehículos de motor se constituyen los ciclistas.

La mayoría de los intrépidos tripulantes de bicicletas, causan graves trastornos en el nutrido tráfico capitalino, pues se cruzan peligrosamente zigzaguean y se meten por doquier con sus frágiles vehículos. Provocando con sus mañas, enfrentones, desviadas y

en algunos casos serios accidentes.

Mes a mes se registran innumerables accidentes en los que intervienen ciclistas, muchos han encontrado la muerte, pero ni este trágico ejemplo contiene los impuestos de muchos de ellos.

Panaderos, papeleros, y empleados humildes de todas la rama, circulan por las calles de la capital imprudentemente e incluso se atreven a hacer uso de las vías expi-

das de comunicación, exponiendo su vida y la de los demás conductores.

Es necesario que las autoridades de Tránsito intervengan efectivamente para reglamentar de modo su circulación e implantar normas que rígan su conducta en la vía pública. Con esto se salvan muchas vidas.

Atentamente,
RAY MENDOZA

¡LECHE ADULTERADA!

Descurado, inhumano y lucrativo negocio, realizan los propietarios No. 76 de la Colonia Olivar del

Conde. Uno de los vecinos del lug-

ar me envió la siguiente queja y

esta oportunidad, en la que aparece uno de sus empleados en el momento en que transporta, lleno de agua, los botes en que posteriormente será coloquada la leche.

Es ingenioso el truco que han para que la gente no se dé cuenta de que le ponen agua a la leche. Los botes los preparan de antemano y así el producto lácteo es mezclado con agua, ante los mismos ojos de los consumidores.

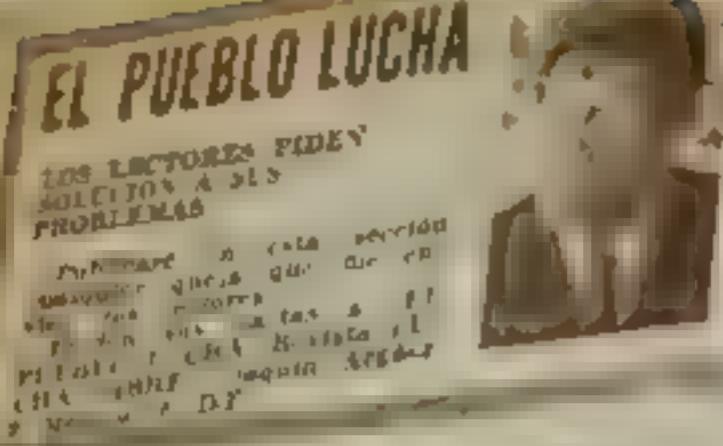
Nos dice el quejoso, que además en el estable imperan la mugre y las moscas, pues nunca se para allí un inspector de Salubridad.

La salud de los vecinos de ese lugar está amenazada por la falta de limpieza y además con el agua se merman las propiedades alimenticias de la leche.

Las autoridades deben frenar estos abusivos comerciantes.

Este original vehículo transporta el agua con que "bautizan" la leche en un estable.

PAGINA 28



No obstante su pesada carga, este intrépido ciclista se cruza imprudentemente entre los automóviles. Expone su vida y la de los demás.

EL VERDUGO DE LOS MECHUDOS

El luchador que en la pelea dejó de vida a su socio el "Coyote" es el "Mechudo" Benito Galante. Vivió 30 años y murió el 1 de enero de 1968 a los 51 años.



Los luchadores técnicos han demostrado que son superiores a los rudos a la hora de jugar los rizos sobre los cuadriláteros.

A HORA que viene al caso y ya estando a sólo unas cuantas semanas para que llegue a su fin la gran temporada de lucha libre en nuestro país, es de sumo interés dar marcha atrás para ver quienes y ante quién dejaron sus caídas sobre los enlonados de las arenas más importantes de México durante el presente año.

Sin duda los acontecimientos más importantes entre el "clan" de los pelones de 1968 se llevaron a cabo en la arena "Méjico" del D. F., y en ella vimos como El Nazi, Karloff Lagarde y Felipe Bam Lee dejaban sus rizos sobre la lona, víctimas de Ray Mendoza, Jerry London y René Guajardo, respectivamente.

EL PRIMER PELÓN

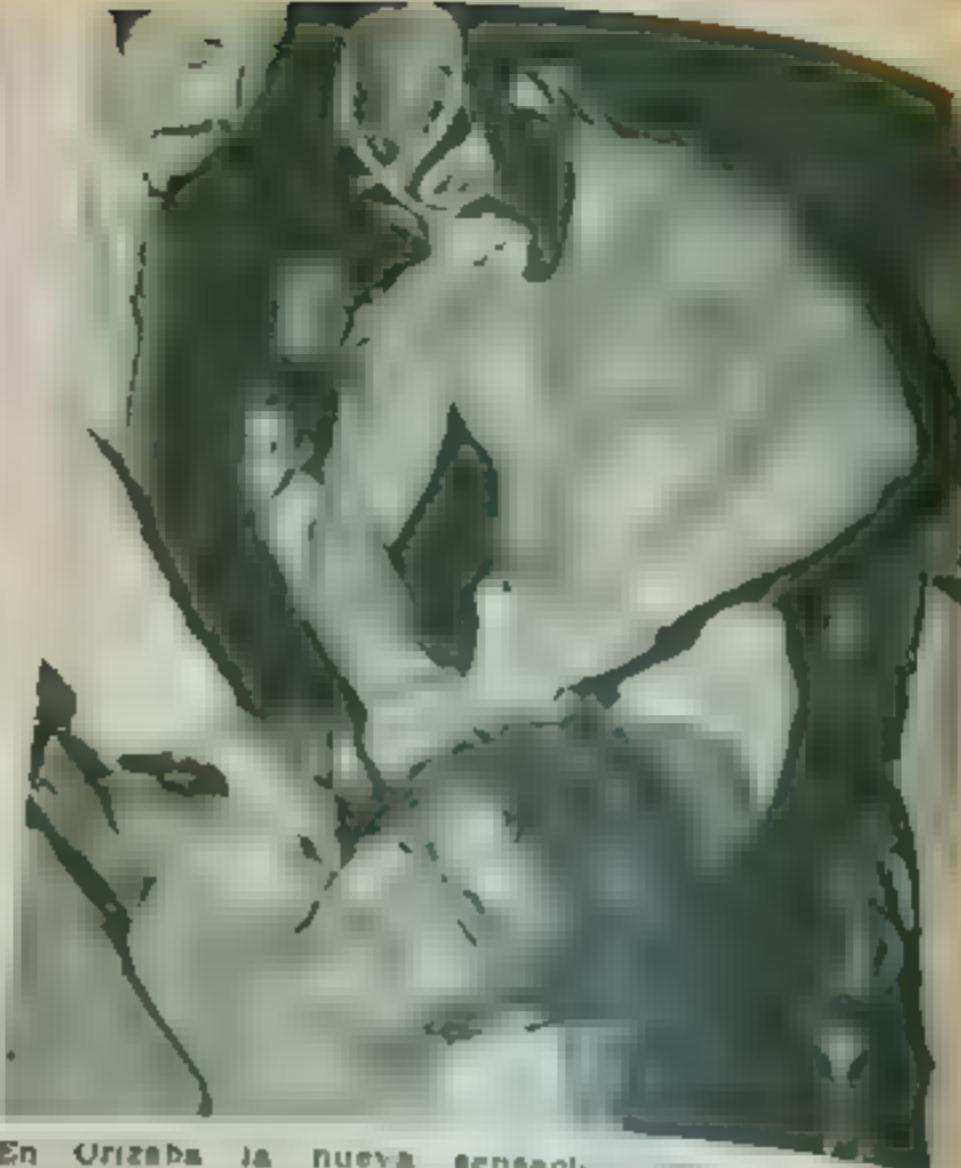
Daremos principio a este interesante resumen de los pelones del 68 a partir del mes de enero.

Tocó al fudo Apolo Rubio ser el primer

PAGINA 29



Una de las batallas más sangrientas que han visto los fanáticos del boxeo de México ya sostuvieron el Panamá y el Enterrador cuando se jugaron la noche



En Orizaba la nueva sensación
enmascarado Antíbal expuso su m



El Zaratecano Ricardo Ruiz de la Peña, ex campeón de la
AFA, realizó su batalla en la noche del 4 de febrero en el Coliseo de la
Arena de Chalco. Su victoria fue por la vía de la
decisión de los jueces.



Así terminó una etapa de series rivalidades. El Naz
con el fabuloso Indio Mendoza que expuso su maza
sobre el cuadrilátero de la Arena México la noche del 4
de febrero del 66.

LOS PELONES DEL 66.

EX 100
TEN 100
MUN 100
PESO 100

EX 100

TEN 100

MUN 100

PESO 100

EX 100
TEN 100
MUN 100
PESO 100

EX 100
TEN 100
MUN 100
PESO 100

JUEGO

NOCHE DE CABALLEROS



Entre grandes del anillo, el torneo relámpago El Santo y Shadow, el mejor de la noche de los caballeros.

En una lucha en el anillo, Máscaras y el Santo se enfrentan a El Santo.

Por Flecha Velo.

En la etapa de eliminación, los vencedores absolutos Mil Máscaras y Black Shadow tuvieron que enfrentarse a parejas integrados por Dr. Wagner y Angel Blanco y Gobernador Galindo y los mundos alemanes El Naz y 'Tigre' Steiger. Por su parte, El Rayo y El Santo se desafilaron al Dr. Wagner y Angel Blanco y en semifinales a lo dominicano Roldán y Lagarde y Gutiérrez.

Yero vayamos a la lucha final entre estos cuatro colosos del ring. Fue para el "Mil" y Shadow la primera, después de llegar por largo rato y con dominio alterno. Caído primero el Rayo ante el "Mil" con dardo candado a la cabeza y mandatos de sobre el Santo ante Shadow con la famosa lave de este leñador.

Los cuatro fueran los finalistas del torneo relámpago de parejas por parejas: El Santo y Shadow.

Rayo la continuó al prender el Rayo al Mil Maestro con castigo a una pierna y El Santo a Shadow con una especie de zanahoria invertida y sobre el mismo cuerpo del Santo. En la catálica final, las emociones para el fanático conocedor y fino de guatos fueron en verdad maravillosas. Los cuatro gladiadores sacaron a relucir extensos conocimientos y variedad de laves. Finalmente El "Mil" lidió al Rayo con el ahorro de oso y Shadow al fabuloso Santo con una perfetta y bonito coloada rana.

RESULTADOS EN SÉRIE

Robo Gobernador y Karloff. Luchando vencedor a Jerry Lontin y Ray Mendoza. El Naz y Steiger a Hijo Lec y Hijo. Negro Red le ganó peso sobre Rafael Salazar y Tony Sauer en la lucha venciendo al veterano Ray Moreno.

La Lucha de la Semana SANTO vs RAY DIVS. "MIL" vs SHADOW

sería para desatar descalificación de los dos Gran Jacobo y Gobernador Benfica.

MIL EL ÁNGEL

Terriblez nuesta, una correspondiente perdida en la noche de un accidente en los talleres del diario guatemalteco "El Imparcial", el brazo derecho. Vayan para el nuestro mejores deseos para que pronto tenga un restaurante de 12

LA PAREJA "BLANCA"

Formada por los albos enmascarados y salvajes Dr. Wagner y Angel Blanco se enfrentaron mañana por la noche a la mancuerna chino-cambusa de Ham Lee y Hacón Negro en Orizaba Veracruz. En la semifinal una lucha de exótico Chino Chow contra César Valentino

NUEVO CAMPEÓN

Victor Manuel Baca, mejor conocido en el coliseo como Black Gold, man se adueña del ring con nacida de peso completo al vencer al tanate Juan José Cárdenas 'Pantera Negra'.

AS DE OROS

El Santo, el manzurado Rebelde y Corte Negro que se separó y a quitaron para enfrentar este

señor a Oro Dok An que se separó de su socio para la lucha por la

esta noche por la

serán los

SORPRESAS DEL TORNEO



APALEADO

Hay Mendoza fue salvajemente golpeado por los rebeldes campeones mundiales, La Guardia y Guardado. Aquí el indio es puesto fuera.

ENTRE NAZIS

Durante el ampal los hermanos Sticker y El Nazi tuvieron que cuidarse los otros. Al final, el de verde por La Guardia por tener que hacer una.



DOS GRANDES

Mil Máscara es castigado por el chanto durante la lucha estelar que resultó verdaderamente emocionante entre cuatro técnicos del ring.

SHADOW ELIMINO AL SANTO



Cruz 'Black Shadow' le da su llave 'La Leon' a su rival El Santo para ver un encarce años cuando los clásicos rivales.

SU MEJOR TRIUNFO



¡ESA NO!

Le decía el incomparable Cavernario Gallego al hercúleo Mil Máscaras durante una acción de la primera ronda de eliminación.

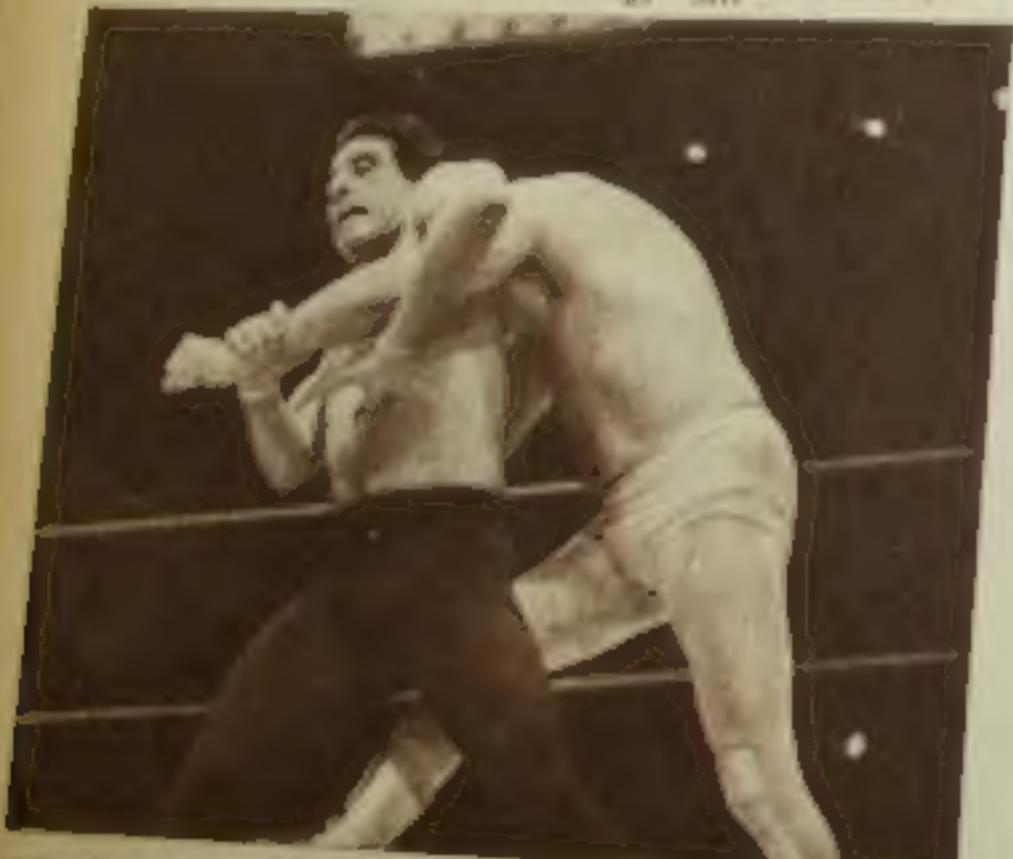
COMO ANTES

El planteado El Santo con sus palancas hizo pasar ratos amargos al héroe de las mil batallas, Black Shadow. Finalmente éste ganó.



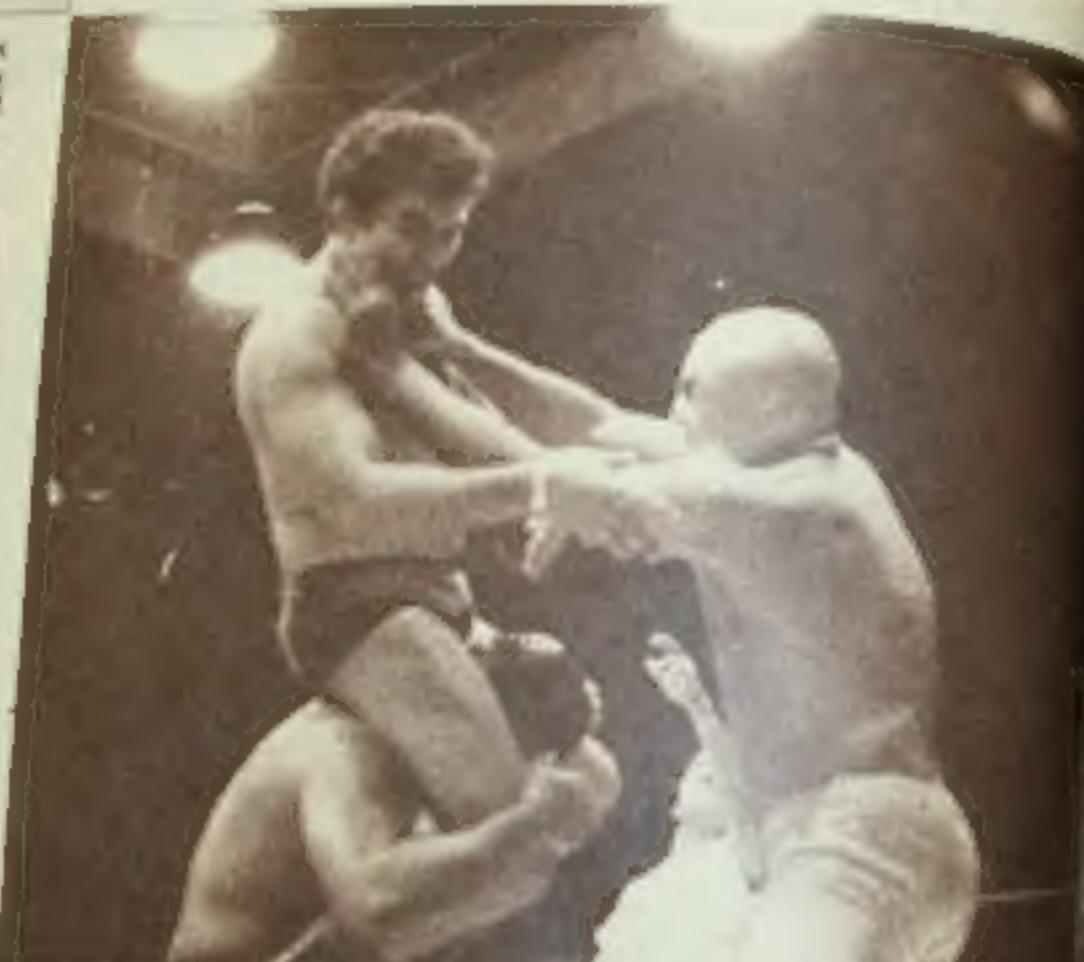
¡MASCARA!

Eddie Palau, el pequeño hombre de blanco intervino con energía (?) sobre el Nazi que a toda costa quería destapar al "Santo".



MARKUS

Shadow estuvo castigando a El Santo con palancas de Markus hasta hacerlo caer en su llave creación para llevárselo la primera.



CARNE PARA DOS

Guajardo es llevado en hombros por el Mayo de Jalisco para que el Santo dé principio a la labor destructora a base de trompadas limpias.



VOLADORAS

Rene Guajardo se descompuso un poco la figura para recibir al enmascarado Mayo de Jalisco con estas vistosas (?) pataadas voladoras.



El actual monarca de la categoría de los pesos semicompletos de México alcanzó su más brillante victoria. Su sociedad con el ídolo Shadow lo llevó a un triunfo sobre los consagrados El Santo y Mayo de Jalisco.

NUEVOS VALORES



Roberto Lazada, novato egresado de las filas de la Arena Céleste, está resultando un buen técnico. Le falta un poco de emotividad, pero creemos que con el tiempo logrará superar sus actuaciones.

De la misma camada que el anterior es "El Cisne". El sobrenombre sugiere delicadeza, pero en realidad es un brusco técnico. Es agil sobre el enlonado y el tiempo se encargará de pulirlo. Será bueno.



"El Caballero Azteca" reúne las cualidades que al conjuntarse transforman a un luchador en ídolo de la multitud. Los empresarios deben darle oportunidad, será una sensación del futuro.

"El Carnicero Marx". Así se hace llamar este delincuente de los cuadriláteros. Es un rudazo, que varias veces ha estado a punto de ser linchado por el público, a quien críspas con sus feroces métodos. Promete.

RECUERDO SANGRIENTO

★ LUCHA LIBRE ★ COLISEO

Viernes 18, a las 8.30 P. M.
(Sensacional Mano a Mano)

Gori Guerrero
vs.
Cavernario Galindo
El español
Francisco Pino
vs.
Tarzán López

Joe García
(Brillante español)
vs.

Chamaco Castro

CICLÓN VELOZ
vs.
JÉAN MICHAUD
(Frances)

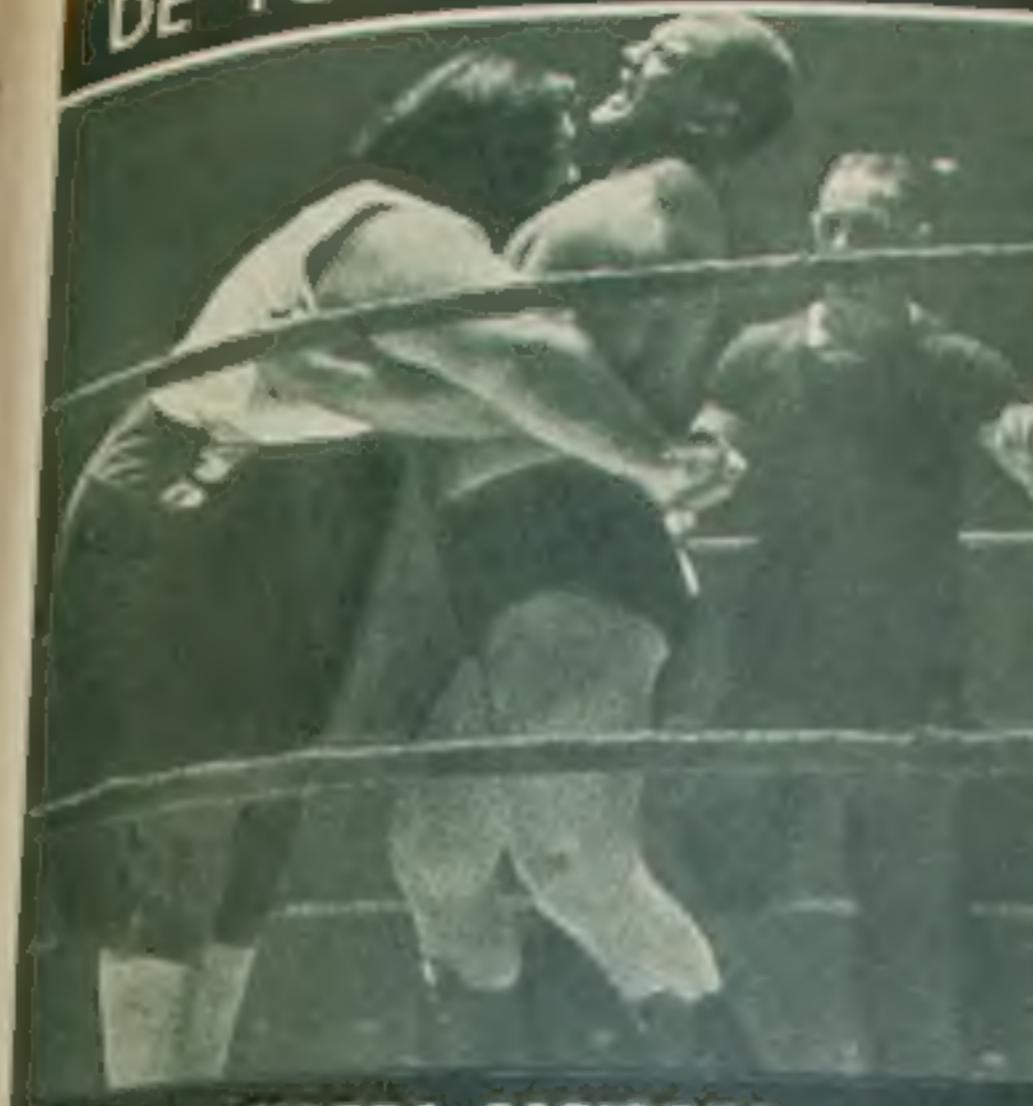
EL PIRATA
vs.
KID VANEGAS

PRECIOS DE ENTRADA:

10°	P	20°	Fila	\$ 12.00
20°	"	40°	"	11.00
50°	"	80°	"	10.00
100°	"	120°	"	8.00
150°	"	150°	"	7.00
160°	"	180°	"	6.00
			BALCON	3.50
			GRADAS	2.50

El viernes 18 de marzo de 1955, se verificó este trepidante programa en la arena Coliseo. La lucha entre el actual campeón mundial de peso semicompleto, Gori Guerrero y el feroz Cavernario Galindo, fue de alarido. Se prendió la mecha que hizo estallar la dinamita del odio entre ellos, y provocó sangrientos combates que emocionaron a la multitud. Del resto del programa, destaca Tarzán López, actualmente retirado del ambiente, asimismo que Ciclón Ve-

DE TODO UN POCO



SUEGRA CARINOSA.

El luchador Bruiser Struggles se impuso a su adversario y esto motivó que su queridísima suegra subiera al ring a felicitarlo. Lo malo del asunto fue que a su simpática suegra se le pasó la mano y el efusivo abrazo mandó al catcheanero al hospital.



HACE 33 AÑOS

El fabuloso irlandés Cyclone Mackey cubrió la lucha semifinal de la memorable función con que el 2 de septiembre del año de 1933, se inició la Lucha Libre en México. En esa ocasión se enfrentó al incomparable Chino Achiu, fue un matiz inolvidable.

CURIOSIDADES



Ay! Mar Allah...

No era necesario que me mostraran de cuerpo entero cómo aplicaste la "rana" a tu adversario.



CANDADO DOBLE.

No todos los días se ve esto en las luchas. La rubia es Nell Stewart, tremenda luchadora ruda norteamericana. Cuando las "débiles" mujercitas suben laspiradas a la colchoneta, el espectáculo es magnífico.



RAUL "BUFALO" REYES



LOS
QUE
VAN
PARA
ARRIBA:

Paulatinamente, la lucha libre azteca ha ido enriqueciéndose con jóvenes elementos quienes combinados con las estrellas, están dando al costalazo un colorido apasionante.

Una de esas figuras nuevas es Raul "Bufalo" Reyes, un tipo rudo que en un año se ha colocado en un lugar enviable, gracias a los espectaculares y grandes encuentros que ha disputado.

El "Bufalo", ha tenido que trabajar duro para poderse colocarse, y sobre todo en la categoría de los pesos medios, en donde están sin duda los mejores luchadores mexicanos. Su estilo es feroz y humano. Sin embargo él se ha esforzado por aprender y convertirse en un luchador completo. Sus ideales son los de todo novato; conquistar un campeonato.

Ojalá sus deseos se vean realizados.

DIRECTOR GENERAL VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año III. — Núm. 181. — Segunda Epoca. — Septiembre 18 de 1965. — Único Semanario Especializado Publicado por Editora AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Argüez No. 2, Colonia Jardines de Chapultepec, México, D. F. — Teléfonos 14 42 86 y 14 78 22. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, número Oficio No. 61810 con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F. Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS S. A. — Av. Instituto Técnico No. 268, México, D. F. — Impreso en los Talleres Fotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

152

WOLFF RUBINSK

FUE EN EL APÓGEO DE SUS FISICITADES, LO
QUE PODRÍAN LLAMAR LAS AFICIONADAS
QUE UN LLANO BONITO.

SON EN AÑOS: EL
AZOTE DE TODOS...



ADORADO HASTA LA
POSICIÓN POR EL MALEFICIO.

DODICO A
ADMIRARLO.
SEÑORE
TE UNIRÁDO.
BELA MERCE
TOS BOLLO.
TOS REAL
HOMBRE!

DODICO HASTA LA
BLASFEMIA
POR LOS
FEOS.

TOCALLA Y VESTA
NOCHE LO DESPI-
DEN Y BORREN
DE SU FANT BSA
GOSTA ODOORA
DE SUFICIENCIA.

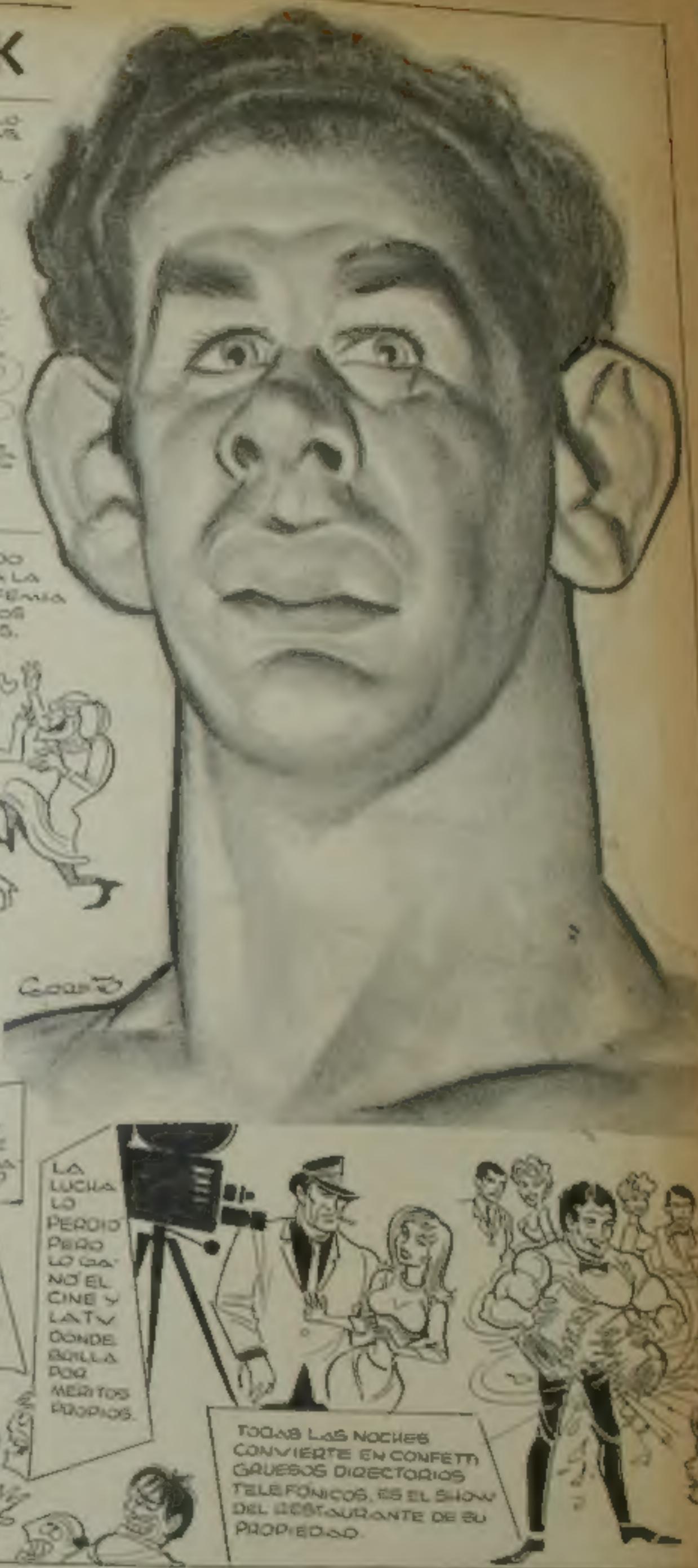
COCHITO

QUE
NO SOY
HOMBRE
PARA BA-
JARME?

Y ESE
QUE ERA
DE UN VI-
LLANO
BONITO.
SUSPEN-
SO HOG-
LIENTE.
PANO REAL
Y MUY
PODEROSO
PARA BORRE-
NE SUS BOL-
LOS DE TONO Y
EXABRUTOS...
TODO UN REY DEL
ESPECTACULO!

LA
LUCHA
LO
PERDIO
PERO
LO QUA-
DO EL
CINE Y
LATV
DONDE
SAILLA
POZ
MERITOS
PROPIOS.

TOCAS LAS NOCHES
CONVIERTES EN CONFETTI
GRUESOS DIRECTORIOS
TELEFÓNICOS, ES EL SHOW
DEL RESTAURANTE DE SU
PROPIEDAD.





EL VIKINGO
MÁS LON